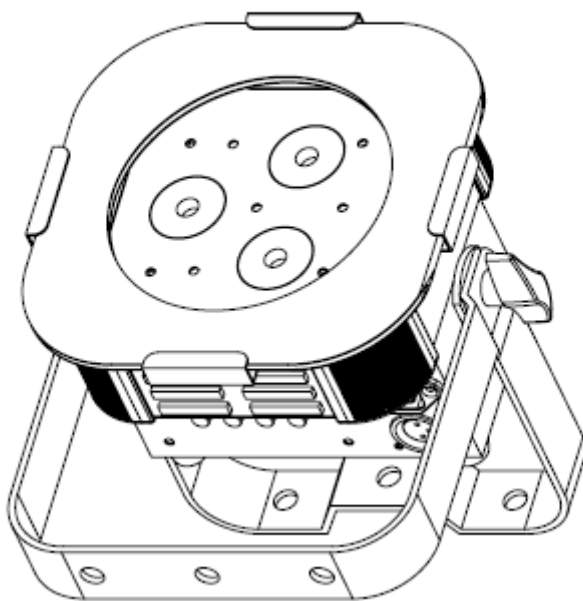




ULTRA HEX PAR3



Pokyny pre užívateľa

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Holandsko
www.americandj.eu

Obsah

ÚVOD	4
VLASTNOSTI	4
INŠTALÁCIA	4
BEZPEČNOSTNÉ OPATRENIA	4
NASTAVENIE	5
POKYNY NA PREVÁDZKU	6
KONFIGURÁCIA MASTER-SLAVE	9
NAPÁJACÍ KÁBEL - DAISY CHAIN	10
FOTOMETRICKÁ TABUĽKA	10
PREVÁDZKA ADJ RFC	10
KANÁL 6 - HODNOTY A FUNKCIE DMX	11
KANÁL 7 - HODNOTY A FUNKCIE DMX	11
KANÁL 8 - HODNOTY A FUNKCIE DMX	11
KANÁL 11 - HODNOTY A FUNKCIE DMX	12
KANÁL 12 - HODNOTY A FUNKCIE DMX	14
KANÁL 12 - HODNOTY A FUNKCIE DMX	16
TABUĽKA FAREBNÝCH MAKIER	16
VÝMENA POISTKY	17
ODSTRAŇOVANIE PROBLÉMOV	17
ČISTENIE	17
TECHNICKÉ ÚDAJE:	18
ROHS - Veľký príspevok pre zachovanie životného prostredia	19
WEEE – Odpady z elektrických a elektronických zariadení	19

©2013 **ADJ Products, LLC** všetka práva vyhradená Informácie, údaje, nákresy, snímky a pokyny tu uvedené sa môžu zmeniť bez predchádzajúceho upozornenia. ADJ Products, logo LLC a identifikujúce názvy a čísla produktov sú ochrannými známkami ADJ Products, LLC. Ochrana autorských práv sa vzťahuje na všetky formy kopírovateľných materiálov a informácií teraz povolený štatutárnymi alebo súdnymi zákony alebo tak, ako je tu uvedené. Názvy produktov použité v tomto dokumente môžu byť ochrannými známkami alebo registrovanými ochrannými známkami príslušných spoločností a týmto sú potvrdené. Všetky produkty, ktoré nie sú produkty ADJ, značkami LLC a názvy produktov sú ochrannými známkami alebo registrovanými ochrannými známkami ich príslušných vlastníkov.

ADJ Products, LLC a spojené spoločnosti sa týmto vzdávajú akejkoľvek zodpovednosti za majetok, zariadenie, budovy a elektrické poškodenie, zranenie akýchkoľvek osôb a priame alebo nepriame ekonomické straty spojené s použitím alebo spoľahnutím sa na informácie obsiahnuté v tomto dokumente a / alebo v dôsledku nesprávneho, nebezpečného, nedostatočného a nedbalého použitia, montáže, inštalácie a obsluhy tohto produktu.

ÚVOD

Vybalenie: Ďakujeme Vám za zakúpenie zariadenia Ultra Hex Par3 od firmy ADJ Products, LLC. Každé zariadenie Ultra Hex Par3 bolo dôkladne testované a bolo dodané v dokonale prevádzkyschopnom stave. Starostlivo skontrolujte dodací obal na škody, ku ktorým mohlo dôjsť počas prepravy. Ak obal vyzerá byť poškodený, starostlivo skontrolujte, či vaše zariadenie nie je poškodené a skontrolujte, či všetky príslušenstvá, nevyhnutné pre prevádzku jednotky boli zaslané nepoškodené. V prípade zisteného poškodenia, alebo v prípade chýbajúcich častí prosím kontaktujte naše bezplatné zákaznícke číslo ohľadom ďalších pokynov. Nevracajte túto jednotku vášmu predajcovi bez toho, aby ste najprv kontaktovali zákaznícku podporu.

Úvod: ADJ Ultra Hex Par3 je zariadenie s nabíjateľnou lítiovou batériou, vybavené DMX, LED. Toto zariadenie sa dá používať ako samostatné alebo pripojené do konfigurácie master/slave. Toto zariadenie má päť prevádzkových režimov: Zvukový aktívny režim, Automatický režim, Stlmovací režim RGBWA + UV, Režim statickej farby a Režim kontroly DMX.

Zákaznícka podpora: Pokiaľ sa stretnete s akýmikoľvek problémami, kontaktujte prosím vašu dôveryhodnú predajňu American Audio.

Tak isto ponúkame možnosť priameho kontaktovania: Môžete nás kontaktovať cez našu webovú stránku www.americandj.eu alebo cez email: support@americandj.eu

Varovanie! Aby ste predišli alebo znížili riziko úrazu elektrickým prúdom alebo požiarom, nevystavujte túto jednotku dažďu alebo vlhkosti.

Upozornenie! Vnútri nie sú žiadne časti, ktorých údržbu by mohol vykonávať užívateľ. Nepokúšajte o žiadne opravy, pokiaľ tak urobíte, zneplatníte záruku z výroby. V nepravdepodobnom prípade, keby si vaša jednotka vyžadovala servis, kontaktujte prosím spoločnosť ADJ Products, LLC.

Pokiaľ je to možné, recyklujte obal, prosím.

VLASTNOSTI

- Viac farieb
- Päť prevádzkových režimov
- Elektronické stlmenie 0-100%
- Zabudovaný mikrofón
- DMX-512 protokol
- 3-kolíkové DMX pripojenie
- 5 režimy DMX: 6 kanálový režim, 7 kanálový režim, 8 kanálový režim, 11 kanálový režim a 12 kanálový režim,
- ADJ LED RC kompatibilné (nie je súčasťou balenia)
- Napájací kábel na prepojenie uzavretého reťazca (pozri strana 10)

INŠTALÁCIA

Zariadenie musí byť inštalované pomocou montážnej svorky (nie je súčasťou dodávky), pomocou ktorej je pripevnené k montážnej konzole, dodávané spoločne so zariadením. Vždy sa uistite, že je prístroj uchytený pevne, aby sa zabránilo vzniku vibrácií počas prevádzky a následnému skĺznutiu. Vždy sa uistite, že konštrukcie, ku ktorej zariadenie pripájate, je zabezpečená a je schopná uniesť desaťnásobok hmotnosti zariadenia. Tiež vždy používajte bezpečnostný kábel, ktorý unesie dvanásť násobok hmotnosti zariadenia. Zariadenie musí nainštalovať profesionál a musí byť nainštalované na mieste, kde je mimo dosahu náhodného zachytenia.

BEZPEČNOSTNÉ OPATRENIA

- Aby ste predišli alebo znížili riziko úrazu elektrickým prúdom alebo vzniku požiaru, nevystavujte túto jednotku dažďu alebo vlhkosti.
- Na vašu jednotku alebo do nej nenalievajte vodu ani inú tekutinu.

BEZPEČNOSTNÉ OPATRENIA (pokračovanie)

- Nepokúšajte sa prevádzkovať túto jednotku, pokiaľ bol kábel napájania zlomený alebo roztrhaný. Nepokúšajte sa odstrániť alebo odlomiť zemniaci kolík z napájacieho kábla. Tento kolík má za úlohu znížiť riziko úrazu elektrickým prúdom a nebezpečenstvo požiaru v prípade vnútorného skratu.
- Než vykonáte akékoľvek zapojenie, odpojte zariadenie od napájania.
- V žiadnom prípade neodstraňujte kryt. Vnútri nie sú žiadne časti, ktorých údržbu by mohol vykonávať užívateľ
- Nikdy túto jednotku neprevádzkujte, keď je kryt odmontovaný.
- Túto jednotku nikdy nezapájajte do balíka stlmovača.
- Vždy sa uistite, že prístroj je namontovaný v mieste, ktoré umožňuje riadnu ventiláciu. Medzi týmto prístrojom a stenou nechajte voľný priestor zhruba 6" (15 cm).
- Nepokúšajte sa prevádzkovať túto jednotku, pokiaľ sa akýmkoľvek spôsobom poškodí.
- Tento prístroj je určený iba pre vnútorné použitie, jeho použitie vo vonkajších priestoroch ruší platnosť všetkých záruk.
- Pri dlhšom nepoužívaní odpojte jednotku od zdroja napájania.
- Vždy jednotku namontujte bezpečne a tak, aby bola stabilná.
- Napájacie káble by mali byť smerované tak, aby sa cez ne nechodilo, alebo by mohli byť pritlačené alebo založené, pričom venujte zvláštnu pozornosť káblom pri zástrčkách, bežným zásuvkám a bodu, kde vychádzajú zo zariadenia.
- Čistenie – zariadenie by sa malo čistiť iba podľa odporúčania výrobcu. Detaily o čistení nájdete na strane 17
- Teplo – zariadenie by malo byť umiestnené mimo tepelných zdrojov, ako sú radiátory, tepelné registre, pece alebo iné produkty (vrátane zosilňovačov), ktoré vyrábajú teplo.
- Zariadenie by malo byť opravené kvalifikovaným personálom v nasledujúcich prípadoch:
 - A. Pokiaľ došlo k poškodeniu napájacieho kábla alebo zástrčky.
 - B. Na spotrebič spadol nejaký predmet alebo sa do neho vyliala tekutina.
 - C. Spotrebič bol vystavený dažďu alebo vode.
 - D. Ak sa nezdá, že zariadenie funguje normálne alebo došlo k zmene v jeho výkone.

NASTAVENIE

Napájanie: ADJ Ultra Hex Par3 obsahuje automatický spínač napätia, ktorý po zapojení do zdroja napájania automaticky zistí stav napätia. Vďaka tomuto spínaču netreba mať obavy zo správneho napätia, toto zariadenie možno zapojiť kdekoľvek.

DMX-512: DMX je skratka pre Digital Multiplex. Toto je univerzálny protokol, používaný ako forma komunikácie medzi inteligentnými zariadeniami a regulátormi. DMX regulátor posiela údaje DMX pokynov z regulátora na zariadenie. DMX údaje sa posielajú ako sériové údaje, ktoré cestujú od zariadenia k zariadeniu cez dátovú „IN“ a dátovú „OUT“ XLR svorku, umiestnenú na všetkých DMX zariadeniach (väčšina regulátorov má iba svorku DATA „OUT“).

DMX Linking: DMX je jazyk, ktorý umožňuje všetkým typom a modelom rôznych výrobcov, aby sa vzájomne prepojiť a prevádzkovali z jedného regulátora, kým sú všetky zariadenia a regulátor DMX kompatibilné. Na zaistenie vhodného prenosu DMX údajov, keď sa používa viacero DMX zariadení sa snažte použiť čo najkratšiu káblovú cestu. Poradie, v ktorom sú zariadenia pripojené na DMX linku neovplyvňuje DMX adresovanie. Napríklad; zariadenie, priradené DMX adresa 1 môže byť umiestnené kdekoľvek v DMX reťazci, na začiatku, na konci alebo kdekoľvek v strede. Keď sa zariadeniu priradí DMX adresa 1, DMX regulátor vie poslať ÚDAJE priradené adresy 1 do tejto jednotky, bez ohľadu, kde je umiestnené v DMX reťazci.



Figure 1

Požiadavky na dátový kábel (DMX kábel) (Pre prevádzku DMX): Ultra Hex Par3 je možné regulovať pomocou protokolu DMX-512. Ultra Hex Par3 má 5 DMX režimov, rôzne režimy si pozrite prosím na strane 7. Vaša jednotka a váš DMX regulátor si vyžadujú štandardný 3 kolíkový XLR konektor pre DMX dátový vstup a výstup (obrázok 1). Odporúčame vám káble Accu-Cable DMX. Ak si vyrábate vaše vlastné káble, určite použite štandardné 110-120 Ohmové tienené káble (Tento kábel sa dá zakúpiť v takmer všetkých obchodoch, ktoré v takmer všetkých profesionálnych obchodoch so zvukovými zariadeniami). Vaše káble by mali byť

NASTAVENIE (pokračovanie)

vyrobené so zástrčkovým a zásuvkovým XLR konektorom, každý na jednom z koncov kábla. Tak isto nezabudnite, že DMX kábel musí byť pripojený do uzavretého reťazca a nedá sa vetviť.

Upozornenie: Dávajte pozor, aby ste pri výrobe vlastných káblov postupovali podľa obrázkov dva a tri. Na XLR konektore nepoužívajte zemniace oko. Nepripájajte tieniaci vodič kábla na zemniacie oko, alebo nechajte, aby tieniaci kontakt prišiel do kontaktu s vonkajším krytom XLR. Uzemnenie tienenia môže spôsobiť skrat a chaotické správanie.

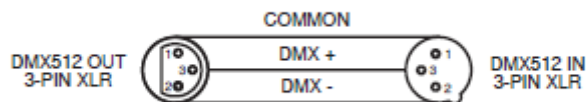


Figure 2



Obrázok 3

Konfigurácia kolíkov XLR
Kolík 1 = Zem
Kolík 2 = Dátový komplement (negatívny)
Kolík 3 = Dátová jednotka (pozitívny)

Zvláštna poznámka: Ukončenie linky. Keď sa používajú dlhšie káblové dráhy, môže byť potrebné použiť na poslednej jednotke terminátor, aby sa predišlo chaotickému správaniu sa zariadenia. Terminátor je 110-120 ohmový ¼ wattový rezistor, ktorý je pripojený medzi kolíky 2 a 3 zástrčkového XLR konektora (DATA + a DATA -). Toto zariadenie je vložené do zásuvkového XLR konektora posledného zariadenia vo vašom uzavretom cykle na uzavretie linky. Použitie káblového terminátora (ADJ Products LLC, číslo súčiastky Z-DMX/T) zníži možnosti chybového správania.



Terminátor znižuje chyby signálu a znižuje problémy s prenosom signálu a interferenciou. Odporúča sa pripojiť DMX terminátor (Odpor 120 Ohm 1/4 W medzi PIN 2 (DMX-) a PIN 3 (DMX+)) na poslednom zariadení.

Obrázok 4

5 kolíkové XLR DMX konektory. Niektorí výrobcovia používajú na prenos dát 5 kolíkové DMX 512 dátové káble namiesto 3 kolíkových. 5 kolíkové DMX zariadenia môžu byť zaradené do 3 kolíkovej DMX linky. Pri vložení štandardných 5 kolíkových dátových káblov v 3 kolíkovej linke sa musí použiť káblový adaptér, tieto adaptéry sa dajú bežne kúpiť vo väčšine obchodov s elektrickými spotrebičmi. Nasledujúca tabuľka upresňuje správnu konverziu káblov.

Konverzia 3 kolíkového na 5 kolíkový XLR		
Vodič	3 kolík XLR zásuvka (Výst)	5 kolík XLR zásuvka (Vst)
Uzemnenie/tienenie	Kolík 1	Kolík 1
Dátový komplement (- signál)	Kolík 2	Kolík 2
Dátová jednotka (+ signál)	Kolík 3	Kolík 3
Nepoužíva sa		Nepoužíva sa
Nepoužíva sa		Nepoužíva sa

POKYNY NA PREVÁDZKU

Zámok ovládacieho panela:

Ak nedôjde k stlačeniu, ovládací panel sa sám zamkne po 30 sekundách. Ak chcete ovládací panel odomknúť, stlačte na dobu 3 sekúnd tlačidlo MODE.

Prevádzkové režimy:

Ultra Hex Par3 má 5 prevádzkových režimov:

POKYNY NA PREVÁDZKU (pokračovanie)

- Režim DMX - Táto funkcia vám umožní ovládať každé individuálne zariadenie pomocou štandardného ovládača DMX 512 ako je ADJ Show Designer.
- RGB + UV režim - vyberte si jednu zo štyroch farieb, ktorá má zostať statická, alebo nastavte intenzitu každej farby, aby ste nastavili vašu želanú farbu.
- Zvukovo aktivovaný režim - jednotka bude reagovať na zvuk, využije vstavané programy. 16 zvukových aktívnych programov.
- Auto režim – môžete si vybrať z 33 automatických režimov. 16 farebné režimy, 16 farebné režimy zmeny a 1 náhodný režim.
- Statický farebný režim - 63 farieb pre zachovanie statiky.

DMX režim:

Prevádzka cez DMX regulátor poskytne užívateľovi voľnosť vo vytváraní vašich vlastných programov, prispôbených vašim individuálnym potrebám. Ultra Hex Par3 má 5 prevádzkových režimov DMX: 6 kanálový režim, 7 kanálový režim, 8 kanálový režim, 11 kanálový režim a 12 kanálový režim, Pozrite strany 11-16 pre všetky vlastnosti režimov DMX.

1. Táto funkcia vám umožní regulovať všetky individuálne vlastnosti zariadenia so štandardným regulátorom DMX 512.

2. Na prevádzku vášho zariadenia v DMX režime stláčajte tlačidlo MODE, až kým sa nezobrazí "dXXX". "XXX" predstavuje aktuálne zobrazenú adresu. Použite tlačidlá HORE alebo DOLE na výber vašich želaných DMX adries, potom stlačte tlačidlo SETUP na výber vášho DMX režimu kanálu.

3. Použite tlačidlá HORE alebo DOLE na rolovanie cez rôzne DMX režimy kanálov. Režimy kanálov sú vymenované nižšie:

- Na spustenie režimu 6 kanála, stlačte tlačidlo MODE až kým sa nezobrazí „Ch.06“. Toto je DMX režim kanála 6.
- Na spustenie režimu 7 kanála, stlačte tlačidlo MODE až kým sa nezobrazí „Ch.07“. Toto je DMX režim kanála 7.
- Na spustenie režimu 8 kanála, stlačte tlačidlo MODE až kým sa nezobrazí „Ch.08“. Toto je DMX režim kanála 8.
- Na spustenie režimu 11 kanála, stlačte tlačidlo MODE až kým sa nezobrazí „Ch11“. Toto je DMX režim kanála 11.
- Na spustenie režimu 12 kanála, stlačte tlačidlo MODE až kým sa nezobrazí „Ch12“. Toto je DMX režim kanála 12.

4. Pozrite strany 11-16 pre všetky vlastnosti režimov DMX.

5. Keď ste už našli vašu želanú DMX adresu, pripojte zariadenie cez XLR pripojenia na akýkoľvek štandardný DMX regulátor.

Režim RGBWA + UV:

1. Zariadenie zapojte do zásuvky a stláčajte tlačidlo MODE, až kým:

2. Keď sa zobrazí "r.XXX", ste v červenom stlmovacom režime. Stláčajte tlačidlá HORE a DOLE na prispôsobenie intenzity. Potom, čo ste dokončili nastavenie intenzity, alebo ak chcete prejsť na ďalšiu farbu, stlačte tlačidlo SET UP.

3. Keď sa zobrazí "G.XXX", ste v zelenom stlmovacom režime. Stláčajte tlačidlá HORE a DOLE na prispôsobenie intenzity.

4. Keď sa zobrazí "b.XXX", ste v modrom stlmovacom režime. Stláčajte tlačidlá HORE a DOLE na prispôsobenie intenzity.

5. Keď sa zobrazí "U.XXX", ste v zelenom stlmovacom režime. Stláčajte tlačidlá HORE a DOLE na prispôsobenie intenzity.

6. Keď sa zobrazí "A.XXX", ste v žltom stlmovacom režime. Stláčajte tlačidlá HORE a DOLE na prispôsobenie intenzity.

7. Keď sa zobrazí "u.XXX", ste v zelenom UV stlmovacom režime. Stláčajte tlačidlá HORE a DOLE na prispôsobenie intenzity.

8. Potom, ako ste prispôbili RGBWA + UV farby na vaše želané farby, môžete potom aktivovať strobovanie stlačením tlačidla SET UP na vstup do režimu Flash (strobe).

9. "FS.XX" sa zobrazí, toto je režim Flash. Flash sa dá nastaviť od "FS.00" (flash vypnutý) na "FS.15" (najrýchlejší flash).

Zvukovo aktivovaný režim:

V tomto režime bude Ultra Hex Par3 reagovať na zvuk a prebiehať cez rôzne farby.

1. Zariadenie zapojte do zásuvky a stláčajte tlačidlo MODE, až kým sa nezobrazí „SoXX“. "XX" predstavuje zvukovo aktívny režim (1-16) ktorý je práve zobrazený. Použite tlačidlá HORE alebo DOLE na rolovanie cez rôzne zvukovo aktivované režimy. 2. Keď ste objavili svoj požadovaný zvukový program, stlačte tlačidlo SET UP a nastavte citlivosť zvuku.

Zobrazí sa "SJ-X". Na nastavenie citlivosti použite tlačidlá HORE alebo DOLE. "SJ-1" je najnižšia citlivosť, "SJ-8" najvyššia.

Režim automatického chodu:

Existujú 3 typy automatického chodu, z ktorých si môžete vyberať; Stlmenie farby, zmena farby a oba režimy dokopy. Rýchlosť chodu je nastaviteľná v troch režimoch.

1. Zariadenie zapojte do zásuvky a stláčajte tlačidlo MODE, až kým: sa zobrazí "AFXX", "AJXX" alebo "A-JF". Na prepínanie medzi tromi rôznymi režimami, stlačte tlačidlo SET UP.

- AFXX = Režim stlmenia farby, dá sa vybrať z 16 farebných režimov. Použite tlačidlá HORE alebo DOLE na rolovanie cez rôzne režimy Stlmenia.

- AJXX = Režim zmeny farby, dá sa vybrať z 16 farebných režimov. Použite tlačidlá HORE alebo DOLE na rolovanie cez rôzne režimy Automatické zmeny.

- A-JF = Spustenie oboch režimov Farebný odtieň a Zmena farby.

2. Po výbere požadovaného automatického režimu stlačte tlačidlo SET UP kým sa nezobrazí "SP.XX" Keď sa zobrazí, môžete nastaviť rýchlosť vášho požadovaného režimu. Použite tlačidlá HORE alebo DOLE pre nastavenie rýchlosti medzi "SP.01" (najpomalší) a "SP.16" (najrýchlejší). Akonáhle nastavíte požadovanú rýchlosť, stlačte pre návrat do požadovaného automatického režimu tlačidlo SET UP.

Režim statickej farby:

1. Zariadenie zapojte do zásuvky a stláčajte tlačidlo MODE, až kým sa nezobrazí „CLXX“.

2. Môžete si vyberať zo 63 farieb. Stlačením tlačidiel HORE a DOLE vykonajte výber požadovanej farby. Potom, ako ste si vybrali vašu želanú farbu, môžete aktivovať strobovanie stlačením tlačidla SET UP na vstup do režimu Flash (strobovania).

3. "FS.XX" sa zobrazí, toto je režim Flash. Flash sa dá nastaviť od "FS.00" (flash vypnutý) na "FS.15" (najrýchlejší flash).

LED displej zapnutý/vypnutý:

Na nastavenie vypnutia LED displeja po 20 sekundách stlačte tlačidlo MODE, až kým sa nezobrazí "don", pre zobrazenie "off" stlačte tlačidlo UP. Teraz sa displej po 20 s stratí. Na opakované zapnutie displeja stlačte akékoľvek tlačidlo. Nezabudnite, že displej sa sám znovu vypne po 20 sekundách.

Na nastavenie displeja stlačte tlačidlo MODE až kým sa nezobrazí „dXX“. Pre výber použite tlačidlá HORE alebo DOLE.

"don" = LCD displej je zapnutý stále.

"doFF" = LCD displej sa vypne po 20 sekundách.

ADJ RFC:

Táto funkcia sa používa na aktiváciu a deaktiváciu ADJ LED RC (diaľkového ovládania). Keď je táto funkcia aktivovaná, môžete regulovať zariadenie pomocou ADJ LED RC. Pre ovládanie a funkcie ADJ LED RC pozrite ďalšiu stranu.

1. Zariadenie zapojte do zásuvky a stláčajte tlačidlo MODE, až kým sa nezobrazí „dXX“. "XX" predstavuje buď "zap" alebo "vyp".

POKYNY NA PREVÁDZKU (pokračovanie)

2. Stláčajte tlačidlo SET UP, až kým sa nezobrazí "rF.XX". "XX" predstavuje buď "zap" alebo "vyp".
3. Pre aktiváciu (zap.) alebo deaktiváciu (vyp.) stlačte tlačidlá HORE alebo DOLE.

Inverzia LED displeja:

Postupujte podľa týchto pokynov na preklopenie displeja o 180 °, takže displej sa dá čítať zhora dolu.

1. Zariadenie zapojte do zásuvky a stláčajte tlačidlo MODE, až kým sa nezobrazí „dXX“. "XX" predstavuje buď "zap" alebo "vyp".
2. Stláčajte tlačidlo SET UP, až kým sa nezobrazí "Std" alebo "rEv".
3. Stláčajte tlačidlá HORE alebo DOLE na prevrátenie displeja o 180°.

Predvolený prevádzkový režim:

Toto je predvolený prevádzkový režim. Keď sa aktivuje tento režim, všetky režimy sa vrátia do svojho predvoleného nastavenia.

1. Zariadenie zapojte do zásuvky a stláčajte tlačidlo MODE, až kým sa nezobrazí „dXX“. "XX" predstavuje buď "zap" alebo "vyp".
2. Stláčajte tlačidlo SET UP, až kým sa nezobrazí "dEFA".
3. Stláčajte tlačidlá HORE a DOLE súčasne. Pre ukončenie stlačte tlačidlo MODE.

Krivka stlmenia:

Používa sa na nastavenie krivky stlmenie pomocou režimu DMX.

1. Zariadenie zapojte do zásuvky a stláčajte tlačidlo MODE, až kým sa nezobrazí adresa DMX.
2. Stláčajte tlačidlo SET UP, až kým sa nezobrazí "dr-X". Toto je nastavenie stlmenia. "X" predstavuje režim stlmenia.
3. Stlačte tlačidlá HORE alebo DOLE, aby ste si vybrali želanú krivku stlmenia. Keď skončíte, stlačte SET UP.

Stav DMX:

Tento režim je možné použiť ako bezpečnostný režim, ktorý v prípade straty signálu DMX možno nastaviť v prevádzkovom režime, v ktorom sa zariadenie spustí pri strate signálu DMX. Taktiež ho môžete nastaviť ako prevádzkový režim, ak chcete, aby sa zariadenie do rovnakého stavu vrátilo pri vyvinutí sily.

1. Stláčajte tlačidlo MODE, až kým sa nezobrazí adresa DMX. Stláčajte tlačidlo SET UP, až kým sa nezobrazí "No-X".
2. "X" predstavuje číslo medzi 0 a 2. Vyberte prevádzkový režim, ktorý chcete použiť pri spustení zariadenia keď je vyvinutá sila alebo dôjde k strate alebo prerušeniu signálu DMX.
 - "No-0" (Blackout) - Keď je signál DMX stratený, zariadenie automaticky prejde do pohotovostného režimu.
 - "No-1" (Posledný stav) - Ak dôjde k strate signálu DMX, zariadenie zostane v poslednom nastavení DMX. Keď je vyvinutý výkon a dôjde k nastaveniu tohto režimu, zariadenie automaticky prejde do posledného nastavenia DMX.
 - "No-2" (Auto Run) - Keď je signál DMX stratený, zariadenie automaticky prejde do automatického režimu.
3. Pre potvrdenie požadovaného nastavenia stlačte SET UP.

KONFIGURÁCIA MASTER-SLAVE

Konfigurácia Master-Slave:

Táto funkcia vám umožní prepojiť jednotky spolu, aby mohli fungovať v režime Master-Slave. V režime Master-Slave bude jedna jednotka fungovať ako riadiaca jednotka a ostatné budú reagovať na zabudované programy riadiacej jednotky. Akákoľvek jednotka môže fungovať ako Master alebo ako Slave, napriek tomu je možné naprogramovať iba jednu jednotku, aby fungovala ako „Master“.

Pripojenie a nastavenie Master-Slave:

1. Prepojte reťazovo vaše jednotky cez XLR konektor vzadu na jednotke. Na prepojenie vašich jednotiek použite štandardné XLR dátové káble. Nezabudnite, zástrčkový XLR konektor je vstup a zásuvkový XLR konektor je výstup. Prvá jednotka v reťazci (master) použije iba zásuvkový XLR konektor. Posledná jednotka v reťazci použije iba zástrčkový XLR konektor.
2. Nastavte jednotku „Master“ do vami želaného režimu alebo prevádzky.

KONFIGURÁCIA MASTER-SLAVE (pokračovanie)

3. Najprv pripojte "Slave" k "Master".

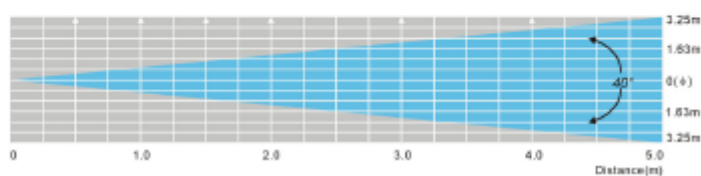
4. Na jednotke "Slave" stlačajte tlačidlo MODE, až kým sa nezobrazí „SLAV“. Teraz bude jednotka "Slave" nasledovať „Master“.

NAPÁJACÍ KÁBEL - DAISY CHAIN

Vďaka tejto funkcii môžete zapojiť zariadenie k ostatným pomocou vstupu IEC a výstupných portov. Množstvo, ktoré možno maximálne zapojiť, je 20 zariadení. Potom budete potrebovať použiť novú zásuvku. Musí ísť o rovnaké zariadenia. Zariadenie NEMIEŠAJTE.

FOTOMETRICKÁ TABUĽKA

R	D40	460	125	56	31	20	lux
G	D40	451	128	55	31	21	
B	D40	359	106	47	27	17	
W	D40	624	174	78	41	26	
A	D40	261	70	29	17	9	
UV	D40	87	21	10.1	5.7	3.8	
RGBAWV	D40	1947	561	251	140	91	



PREVÁDZKA ADJ RFC

ADJ RFC infračervené diaľkové ovládanie (predávané zvlášť) má veľa rôznych funkcií a poskytuje vám kompletnú kontrolu nad vaším zariadením Ultra Hex Par3. **ADJ RFC** diaľkové ovládanie dokáže riadiť váš systém na vzdialenosť až 150 stôp. Na použitie RFC musíte najprv aktivovať infračervený prijímač zariadenia, na aktiváciu prijímača si prosím pozrite pokyny na strane 8.

ZATMENIE - Stlačením tohto tlačidla zatmíte zariadenie.

AUTO RUN - Toto tlačidlo aktivuje 1 z 3 automatických programov. Každé stlačenie tlačidla prepne Odtieň farby, Zmenu farby a náhodnú farbu. Keď aktivujete odtieň farby, môžete k prechádzaniu rôznymi 16 režimmi použiť tlačidlá "+" a "-". Keď aktivujete zmenu farby, môžete k prechádzaniu rôznymi 16 režimmi použiť tlačidlá "+" a "-". Rýchlosť odtieňu a zmenu farby dokážete ovládať, keď najprv stlačíte tlačidlo Flash a potom stlačením tlačidiel "+" a "-".

VÝBER PROGRAMU - Toto tlačidlo aktivuje režim statickej farby.

Toto tlačidlo stlačte pre aktiváciu režimu statickej farby. Pre prechádzanie 63 farbami použite tlačidlá "+" alebo "-". Akonáhle nájdete svoju farbu, stlačte pre aktiváciu zábleskov tlačidlo s bleskom a pre nastavenie rýchlosti stlačte tlačidlá "+" a "-".

FLASH - Toto tlačidlo aktivuje impulzový efekt (záblesky). Môžete ovládať rýchlosť zábleskov stlačením tlačidiel "+" a "-".

SPEED - Stlačte toto tlačidlo a použite tlačidlá "+" & "-" na nastavenie rýchlosti vstavaných programov.

SOUND ACTIVE - toto tlačidlo aktivuje zvukovo aktívny režim. Pre prechádzanie 16 zvukovo aktivovaných programami použite tlačidlá "+" alebo "-". Toto tlačidlo stlačte znovu a prejdite na nastavenie citlivosti zvuku a potom použite tlačidlá "+" alebo "-" a nastavte úroveň citlivosti zvuku.

R G B W/A - Stlačte jedno z týchto tlačidiel a potom stlačte "+" a "-" na nastavenie jasnosti. Pre aktiváciu strobovania stlačte tlačidlo s bleskom a pre nastavenie rýchlosti stlačte tlačidlá "+" alebo "-".

POZNÁMKA: Pre prechádzanie bielu, žltú a UV stlačte tlačítko W / A.

“+” a “-” - Použite tieto tlačidlá na prispôsobenie rýchlosti zábleskov, rýchlosti automatického chodu a výber programu. Použite tieto tlačidlá na prechádzanie statických farieb.

KANÁL 6 - HODNOTY A FUNKCIE DMX

Kanál	Hodnota	Funkcia
1	0 - 255	ČERVENÁ 0% - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0% - 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0% - 100%
4	0 - 255	BIELA 0% - 100%
5	0 - 255	JANTÁROVÁ 0% - 100%
6	0 - 255	UV 0% - 100%

KANÁL 7 - HODNOTY A FUNKCIE DMX

Kanál	Hodnota	Funkcia
1	0 - 255	ČERVENÁ 0% - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0% - 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0% - 100%
4	0 - 255	BIELA 0% - 100%

KANÁL 7 - HODNOTY A FUNKCIE DMX (pokračovanie)

5	0 - 255	JANTÁROVÁ 0% - 100%
6	0 - 255	UV 0% - 100%
7	0 - 255	NADRADENÝ STLMOVAČ 0% - 100%

KANÁL 8 - HODNOTY A FUNKCIE DMX

Kanál	Hodnota	Funkcia
1	0 - 255	ČERVENÁ 0% - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0% - 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0% - 100%
4	0 - 255	BIELA 0% - 100%
5	0 - 255	JANTÁROVÁ 0% - 100%
6	0 - 255	UV 0% - 100%
7	0 - 255	NADRADENÝ STLMOVAČ 0% - 100%
8	0 1 - 255	STROBOVANIE VYP. STROBOVANIE POMALY - RÝCHLO

KANÁL 11 - HODNOTY A FUNKCIE DMX

Kanál	Hodnota	Funkcia
1	0 - 255	ČERVENÁ 0% - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0% - 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0% - 100%
4	0 - 255	BIELA 0% - 100%
5	0 - 255	JANTÁROVÁ 0% - 100%
6	0 - 255	UV 0% - 100%
7	0 - 255	NADRADENÝ STLMOVAČ 0% - 100%
8	0 - 255	STROBOVANIE STROBOVANIE POMALY - RÝCHLO
9	0 - 51 52 - 102 103 - 153 154 - 204 205 - 255	REŽIM VÝBERU PROGRAMU REŽIM STL MENIA REŽIM FAREBNÉHO MAKRA REŽIM ZMENY FARBY STLMENIE FARBY ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM

10		FAREBNÁ MAKRA/PROGRAMY/ ZVUKOVÁ AKTIVITA REŽIM FAREBNÉHO MAKRA (Pozri tabuľku farebných makier na strane 16) PROGRAMY PRE ZMENU FARBY
	0 - 255	
	0 - 15	ZMENA FARBY 1
	16 - 31	ZMENA FARBY 2
	32 - 47	ZMENA FARBY 3
	48 - 63	ZMENA FARBY 4
	64 - 79	ZMENA FARBY 5
	80 - 95	ZMENA FARBY 6
	96 - 111	ZMENA FARBY 7
	112 - 127	ZMENA FARBY 8
	128 - 143	ZMENA FARBY 9
	144 - 159	ZMENA FARBY 10
	160 - 175	ZMENA FARBY 11
	176 - 191	ZMENA FARBY 12
	192 - 207	ZMENA FARBY 13
	208 - 223	ZMENA FARBY 14
	224 - 239	ZMENA FARBY 15
	240 - 255	ZMENA FARBY 16
		PROGRAMY PRE STLMIENIE FARBY
	0 - 15	STLMIENIE FARBY 1
	16 - 31	STLMIENIE FARBY 2
	32 - 47	STLMIENIE FARBY 3
	48 - 63	STLMIENIE FARBY 4
	64 - 79	STLMIENIE FARBY 5
	80 - 95	STLMIENIE FARBY 6
	96 - 111	STLMIENIE FARBY 7
	112 - 127	STLMIENIE FARBY 8
	128 - 143	STLMIENIE FARBY 9
	144 - 159	STLMIENIE FARBY 10
	160 - 175	STLMIENIE FARBY 11
	176 - 191	STLMIENIE FARBY 12
	192 - 207	STLMIENIE FARBY 13
	208 - 223	STLMIENIE FARBY 14
	224 - 239	STLMIENIE FARBY 15
	240 - 255	STLMIENIE FARBY 16
		ZVUKOVO AKTIVOVANÉ PROGRAMY
	0 - 15	ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 1
	16 - 31	ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 2
	32 - 47	ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 3
	48 - 63	ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 4
	64 - 79	ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 5
	80 - 95	ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 6
	96 - 111	ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 7
	112 - 127	ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 8
	128 - 143	ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 9
	144 - 159	ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 10
	160 - 175	ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 11
	176 - 191	ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 12
	192 - 207	ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 13
	208 - 223	ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 14
	224 - 239	ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 15
	240 - 255	ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 16

KANÁL 11 - HODNOTY A FUNKCIE DMX (pokračovanie)

11	0 - 255 0 - 255	RÝCHLOSŤ PROGRAMU/CITLIVOSŤ ZVUKU POMALY - RÝCHLO NAJMEŇJ CITL. - NAJVIAC CITL.
----	--------------------	---

Keď je Kanál 9 Medzi hodnotami 0-51, použijú sa kanály 1-7 a kanál 8 začne ovládať strobovanie.

Keď je Kanál 9 Medzi hodnotami 52-102, Kanál 10 je v režimu farebných makier a Kanál 8 začne ovládať strobovanie.

Keď je Kanál 9 Medzi hodnotami 103-153, Kanál 10 je v režimu farebnej zmeny a Kanál 11 začne ovládať strobovanie.

Keď je Kanál 9 Medzi hodnotami 154-204, Kanál 10 je v režimu stlmenia farby a Kanál 11 začne ovládať rýchlosť stlmenia farby.

Keď je Kanál 9 Medzi hodnotami 205-255, Kanál 10 je v režimu aktívneho zvuku a Kanál 11 začne ovládať citlivosť zvuku.

KANÁL 12 - HODNOTY A FUNKCIE DMX

Kanál	Hodnota	Funkcia
1	0 - 255	ČERVENÁ 0% - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0% - 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0% - 100%
4	0 - 255	BIELA 0% - 100%
5	0 - 255	JANTÁROVÁ 0% - 100%
6	0 - 255	UV 0% - 100%
7	0 - 255	NADRADENÝ STLMOVAČ 0% - 100%
8	0 - 255	STROBOVANIE STROBOVANIE POMALY - RÝCHLO
9	0 - 51 52 - 102 103 - 153 154 - 204 205 - 255	REŽIM VÝBERU PROGRAMU REŽIM STLMENIA REŽIM FAREBNÉHO MAKRA REŽIM ZMENY FARBY STLMENIE FARBY ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM

10		FAREBNÁ MAKRA/PROGRAMY/ ZVUKOVÁ AKTIVITA REŽIM FAREBNÉHO MAKRA (Pozri tabuľku farebných makier na strane 16) PROGRAMY PRE ZMENU FARBY
0 - 255		
0 - 15		ZMENA FARBY 1
16 - 31		ZMENA FARBY 2
32 - 47		ZMENA FARBY 3
48 - 63		ZMENA FARBY 4
64 - 79		ZMENA FARBY 5
80 - 95		ZMENA FARBY 6
96 - 111		ZMENA FARBY 7
112 - 127		ZMENA FARBY 8
128 - 143		ZMENA FARBY 9
144 - 159		ZMENA FARBY 10
160 - 175		ZMENA FARBY 11
176 - 191		ZMENA FARBY 12
192 - 207		ZMENA FARBY 13
208 - 223		ZMENA FARBY 14
224 - 239		ZMENA FARBY 15
240 - 255		ZMENA FARBY 16
		PROGRAMY PRE STLMIENIE FARBY
0 - 15		STLMIENIE FARBY 1
16 - 31		STLMIENIE FARBY 2
32 - 47		STLMIENIE FARBY 3
48 - 63		STLMIENIE FARBY 4
64 - 79		STLMIENIE FARBY 5
80 - 95		STLMIENIE FARBY 6
96 - 111		STLMIENIE FARBY 7
112 - 127		STLMIENIE FARBY 8
128 - 143		STLMIENIE FARBY 9
144 - 159		STLMIENIE FARBY 10
160 - 175		STLMIENIE FARBY 11
176 - 191		STLMIENIE FARBY 12
192 - 207		STLMIENIE FARBY 13
208 - 223		STLMIENIE FARBY 14
224 - 239		STLMIENIE FARBY 15
240 - 255		STLMIENIE FARBY 16
		ZVUKOVO AKTIVOVANÉ PROGRAMY
0 - 15		ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 1
16 - 31		ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 2
32 - 47		ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 3
48 - 63		ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 4
64 - 79		ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 5
80 - 95		ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 6
96 - 111		ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 7
112 - 127		ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 8
128 - 143		ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 9
144 - 159		ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 10
160 - 175		ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 11
176 - 191		ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 12
192 - 207		ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 13
208 - 223		ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 14
224 - 239		ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 15
240 - 255		ZVUKOVO AKTIVOVANÝ REŽIM 16

KANÁL 12 - HODNOTY A FUNKCIE DMX

11	0 - 255 0 - 255	RÝCHLOSŤ PROGRAMU/CITLIVOSŤ ZVUKU POMALY - RÝCHLO NAJMEŇ CITL. - NAJVIAC CITL.
12	0 - 20 21 - 40 41 - 60 61 - 80 81 - 100 101 - 255	REŽIM STLMENIA ŠTANDARDNÉ PÓDIUM TV ARCHITEKTÚRA DIVADLO VÝCHODZIE NASTAVENIE STLMOVAČA

Keď je Kanál 9 Medzi hodnotami 0-51, použijú sa kanály 1-7 a kanál 8 začne ovládať strobovanie.

Keď je Kanál 9 Medzi hodnotami 52-102, Kanál 10 je v režimu farebných maker a Kanál 8 začne ovládať strobovanie.

Keď je Kanál 9 Medzi hodnotami 103-153, Kanál 10 je v režimu farebnej zmeny a Kanál 11 začne ovládať strobovanie.

Keď je Kanál 9 Medzi hodnotami 154-204, Kanál 10 je v režimu stlmenia farby a Kanál 11 začne ovládať rýchlosť stlmenia farby.

Keď je Kanál 9 Medzi hodnotami 205-255, Kanál 10 je v režimu aktívneho zvuku a Kanál 11 začne ovládať citlivosť zvuku.

TABULKA FAREBNÝCH MAKIER

0-3=Off	64-67=B+W	128-131=G+B+W	192-195=R+B+W+A
4-7=Red	68-71=B+A	132-135=G+B+A	196-199=R+B+W+UV
8-11=Green	72-75=B+UV	136-139=G+B+UV	200-203=R+B+A+UV
12-15=Blue	76-79=W+A	140-143=G+W+A	204-207=R+W+A+UV
16-19=White	80-83=W+UV	144-147=G+W+UV	208-211=G+B+W+A
20-23=Amber	84-87=A+UV	148-151=G+A+UV	212-215=G+B+W+UV
24-27=UV	88-91=R+G+B	152-155=B+W+A	216-219=G+B+A+UV
28-31=R+G	92-95=R+G+W	156-159=B+W+UV	220-223=G+W+A+UV
32-35=R+B	96-99=R+G+A	160-163=B+A+UV	224-227=B+W+A+UV
36-39=R+W	100-103=R+G+UV	164-167=W+A+UV	228-231=R+G+B+W+A
40-43=R+A	104-107=R+B+W	168-171=R+G+B+W	232-235=R+G+B+W+UV
44-47=R+UV	108-111=R+B+A	172-175=R+G+B+A	236-239=R+G+B+A+UV
48-51=G+B	112-115=R+B+UV	176-179=R+G+B+UV	240-243=R+G+W+A+UV
52-55=G+W	116-119=R+W+A	180-183=R+G+W+A	244-247=R+B+W+A=UV
56-59=G+A	120-123=R+W+UV	184-187=R+G+W+UV	248-251=G+B+W+A+UV
60-63=G+UV	124-127=R+A+UV	188-191=R+G+A+UV	252-255=R+G+B+W+A+UV

VÝMENA POISTKY

Odpojte jednotku od jej zdroja napájania. Vyberte napájací kábel z jednotky. Keď už bol kábel odmontovaný, nájdite držiak poistky, umiestnený vnútri napájacej zásuvky. Vložte skrutkovač na skrutky s plochou hlavou do napájacej zásuvky a jemne vypáčte von držiak poistky. Vyberte chybnú poistku a vymeňte za novú. Držiak poistky má tak isto držiak na náhradnú poistku.

ODSTRAŇOVANIE PROBLÉMOV

Nižšie je uvedených niekoľko obvyklých problémov, s ktorými sa užívateľ môže stretnúť, s riešeniami.

Jednotka nereaguje na DMX:

1. Skontrolujte, či sú DMX káble pripojené správne a sú správne pripojené (kolík 3 je „horúci“, na niektorých iných DMX zariadeniach môže byť "horúci kolík" 2). Tak isto skontrolujte, či sú všetky káble pripojené na správne konektory, záleží na tom, ako sú pripojené vstupy a výstupy.

Jednotka nereaguje na zvuk:

1. Tiché alebo vysoké zvuky jednotku neaktivujú.
2. Skontrolujte, či je zvukovo aktivovaný režim aktivovaný.

ČISTENIE

Kvôli zbytkom hmly, dymu a prachu je potrebné pravidelne čistiť vonkajšiu a vnútornú šošovku aby sa optimalizoval svetelný výstup.

1. Na utretie vonkajšieho krytu použite normálny čistiaci prostriedok na sklo a mäkkú látku.
 2. Vyčistite externú optiku s čistiacim prostriedkom na sklo a mäkkou tkaninou každých 20 dní.
 3. Vždy si dávajte pozor, aby ste úplne vysušili všetky časti pred zasunutím jednotky do zásuvky.
- Frekvencia čistenia závisí od prostredia, v ktorom zariadenie pracuje (t.j. dym, zvyšky hmly, prach, rosa).

Model:	Ultra Hex Par3
Napätie:	100V ~ 240V/50~60Hz
LED:	3 x 10W 6-in- Hex LED
Uhol lúča:	40 stupňov
Pracovná poloha:	Akákoľvek bezpečná pracovná poloha
Spotreba:	26W
Napájací kábel:	20 zar. max.
Poistka:	1 Amp
Hmotnosť:	5 lb./ 2,02 kg
Rozmery:	9" (D) x 8,5" (Š) x 4,75" (V) 224 x 213 x 120mm
Farby:	RGBAW + UV miešanie farieb
Kanály DMX:	5 režimov DMX: 6 kanálový režim. 7 kanálový režim, 8 kanálový režim, 11 kanálový režim a 12 kanálový režim.

Automatická detekcia napätia Toto zariadenie obsahuje automatický spínač napätia, ktorý po zapojení do zdroja napájania automaticky zistí stav napätia.

Upozornenie: Špecifikácie a zlepšenia konštrukcie tejto jednotky a tohto návodu podliehajú zmenám bez predchádzajúceho písomného ohlásenia.

Drahý zákazník,

Európska únia prijala smernicu pri obmedzení/zákaze používania nebezpečných látok. Táto smernica, uvádzaná ako ROHS je často diskutovanou témou v elektronickom priemysle.

Okrem iného, obmedzuje použitie šiestich materiálov Olovo (Pb), Ortuť (Hg), šesťmocný chróm (CR VI), kadmium (Cd), polybromátované bifenyly ako spomaľovač horenia (PBB), polybromidované difenyly sú tak isto spomaľovačmi horenia (PBDE). Smernica platí pre takmer všetky elektronické a elektrické zariadenia, ktorých prevádzkový režim obsahuje elektrické alebo elektromagnetické polia – v krátkosti: Každý druh elektroniky, ktoré máme okolo seba v domácnosti alebo v práci.

Ako výrobcovia výrobkov značiek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAIM Lighting, sme povinní vyhovieť smernici RoHS. Preto už dva roky pred zavedením smernice sme začali hľadať alternatívne materiály a výrobné procesy, ktoré šetria životné prostredie.

Takže dávno predtým, než začala platiť smernica RoHS, všetky naše výrobky boli vyrábané tak, aby vyhovovali normám Európskej únie. Pri pravidelných auditoch a testoch materiálov stále môžeme zaistiť, aby komponenty, ktoré používame, vždy vyhovovali RoHS a že výrobný proces, pokiaľ to technológia umožňuje, šetrí životné prostredie.

Smernica ROHS je dôležitým krokom pri ochrane nášho životného prostredia. My, ako výrobcovia sa cítime zaviazaní, aby sme v tomto smere prispeli.

WEEE – Odpady z elektrických a elektronických zariadení

Každý rok končia na skládkach tony elektronických komponentov, ktoré sú škodlivé pre životné prostredie. Na zaistenie najlepšej možnej likvidácie alebo recyklácie elektronických komponentov, Európska únia prijala smernicu WEEE.

Systém WEEE (Likvidácia elektrických a elektronických zariadení) sa dá porovnať so systémom „Green Spot“, ktorý sa už niekoľko rokov používa. Výrobcovia musia prispieť k recyklácii odpadu v okamihu, kedy výrobok uvoľnia do predaja. Finančné zdroje, ktoré sú takto získané budú použité na vyvinutie spoločného systému odpadového hospodárstva. Preto dokážeme zaistiť profesionálny a voči životnému prostrediu šetrný program likvidácie a recyklácie.

Ako výrobcovia, sme súčasťou nemeckého systému EAR a prispievame do neho

(Registrácia v Nemecku: DE41027552)

To znamená, že výrobky spoločností AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO je možné bezplatne nechávať v zberných bodoch a použijú sa v recyklačnom programe. Produkty spoločnosti ELATION Professional, ktoré využívajú iba profesionáli, budeme spracovávať my. Pošlite prosím výrobky Elation priamo nám, keď uplynie ich životnosť, aby sme ich mohli profesionálne zlikvidovať.

Ako vyššie uvedené ROHS, smernica WEEE je dôležitým príspevkom k ochrane životného prostredia a sme radi, že môžeme vyčistiť životné prostredie pomocou tohto systému likvidácie.

Veľmi radi odpovieme na vaše otázky a vaše návrhy sú vítané na info@americandj.eu

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Holandsko
www.americandj.eu